



Τα ελληνόφωνα χωριά της Κάτω Ιταλίας
24grammata.com

Ανζέλ Μερριανού

Στο βίντεο που ακολουθεί προβάλλεται η απαρχή της εγκατάστασης των Ελλήνων στην Κάτω ΙΤΑΛΙΑ. Ιδιαίτερη αναφορά γίνεται στην έλευση των αποίκων που πραγματοποιήθηκε από τον 8ο έως τον 3ο π. Χ. αιώνα και στη μεγάλη τους ακμή κατά τον 5ο π. Χ. αιώνα, οπότε και η περιοχή της Κάτω ΙΤΑΛΙΑΣ ονομάστηκε ΜΕΓΑΛΗ ΕΛΛΑΔΑ.

Παράλληλα εξετάζονται οι σχέσεις των αυτοχθόνων με τους επήλυδες, οι οποίοι μετέφεραν στην περιοχή την προηγμένη τους πολιτιστική και τεχνολογική γνώση, γονιμοποιώντας τον απαρχαιωμένο πολιτισμό της νέας τους εγκατάστασης. Ακολουθεί ανάλυση των περιοχών όπου εγκαταστάθηκαν οι νέοι κάτοικοι και του τρόπου με τον οποίο κατέφταναν στη νέα τους πατρίδα. Από τις πόλεις που δημιουργήθηκαν άλλες απετέλεσαν κέντρα πολιτισμού και φιλοσοφίας, δημιουργώντας έτσι τη βάση για την ανάπτυξη του Ευρωπαϊκού πνεύματος, ενώ άλλες σπουδαία εμπορικά κέντρα. Η λαμπρή αυτή περίοδος σταματά με την υποταγή των αποικιών στους Ρωμαίους. Παρ' όλα αυτά, η ζωή των ελληνικών πόλεων συνεχίστηκε και στην περίοδο της Ρωμαϊοκρατίας, ενώ ο πολιτισμός τους «κατέκτησε» τους νικητές και οδήγησε στην δημιουργία του λεγόμενου ελληνορωμαϊκού πολιτισμού. Πολλοί, όμως,

κάτοικοι των ελληνόφωνων πόλεων, για να μην υποκύψουν στην λατινική καταγίδα, εγκαταστάθηκαν στα ορεινά της ενδοχώρας ζώντας μια ζωή ημιαυτόνομη και μακριά από το επίκεντρο της λατινοκρατίας, διατηρώντας κατ' αυτόν τον τρόπο το δικό τους πολιτισμό. Ακολουθεί ενδελεχής ανάλυση, από την αρχαιότητα μέχρι τους νεότερους χρόνους, των μεγαλύτερων και σημαντικότερων ελληνικών αποικιών στην ΙΤΑΛΙΑ, οι οποίες σημάδεψαν τις εξελίξεις στην Ιταλική Χερσόνησο.

Η εκπομπή περνά στην περίοδο του εκχριστιανισμού της ΙΤΑΛΙΑΣ και στο νέο κύμα αποικισμού προς τη χώρα, όταν από τον 5ο έως τον 11ο αιώνα προσαρτήθηκε διοικητικά στο Βυζάντιο και εκκλησιαστικά στο Πατριαρχείο ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ. Κατά την περίοδο, μάλιστα, της εικονομαχίας οι καταδιωκόμενοι εικονόφιλοι βρήκαν καταφύγιο στην ΙΤΑΛΙΑ και έτσι μετέδωσαν γι' ακόμη μια φορά τον ελληνικό πολιτισμό, στη νέα του βυζαντινή εκδοχή, στην περιοχή. Στρεφόμενη στη νεότερη εποχή εξετάζονται τα ελληνόφωνα χωριά που βρίσκονται ακόμη σε ορεινές τοποθεσίες της Ιταλικής ενδοχώρας. Ιδιαίτερη ιστορική αναδρομή γίνεται στα ΓΚΑΛΛΙΤΣΑΝΟ, ΡΟΚΑΦΟΡΤΕ ΝΤΕΛ ΓΚΡΕΚΟ, ΡΟΧΟΥΔΙ, ΑΜΕΝΤΟΛΕΑ, ΜΠΟΒΑ και ΜΠΟΒΑ ΜΑΡΙΝΑ. Το συγκεκριμένο επεισόδιο τελειώνει με την παρουσίαση της επονομαζόμενης ΕΛΛΑΔΟΣ του ΣΑΛΕΝΤΟ ή του ΟΤΡΑΝΤΟ η οποία σήμερα αποτελείται από εννέα δήμους. Ενδελεχείς πληροφορίες δίνονται για τα χωριά ΜΑΡΤΑΝΟ, ΚΑΣΤΡΙΝΙΑΝΟ ΝΤΕΪ ΓΚΡΕΤΣΙ, ΜΑΡΤΙΝΙΑΝΟ, ΜΕΛΠΙΝΙΑΝΟ, ΣΤΕΡΝΑΤΙΑ, ΚΟΡΙΛΙΑΝΟ ΝΤ' ΟΤΡΑΝΤΟ, ΣΟΛΕΤΟ, ΤΖΟΛΙΝΟ και ΚΑΛΗΜΕΡΑ.